**Рекомендации по проведению упражнений**

 **артикуляционной гимнастики**

1. Необходимо соблюдать определенную последовательность – от

простых упражнений к более сложным.

1. На начальном этапе упражнения выполняются в медленном темпе

 и перед зеркалом.

1. Количество повторов каждого упражнения от 2 до 15 раз.

 **Главное, чтобы упражнение выполнялось правильно.**

1. Зеркало можно убрать, когда ребенок научится правильно

 выполнять движения.

1. Выполняйте рекомендованный логопедом комплекс

 артикуляционной гимнастики **каждый день.**

1. Если для ребенка утомительно выполнять все упражнения подряд,

 можно разбить гимнастику на блоки и выполнять их в течение дня.

1. Можно использовать механическую помощь, если у ребенка не

 получится какое-либо движение. Ручкой чайной ложки или

 чистым пальцем можно помочь ребенку принять нужное положение

 языка.

Занятия дадут наилучший результат, если они проводятся в игровой форме.

|  |  |
| --- | --- |
|  **«УЛЫБКА»****Растягивать губы в улыбке, как можно шире. Губы сомкнуты.** | **«ТРУБОЧКА» или «Слоник»**Сомкнуть зубы, сделав « Заборчик». Округлить губы и вытянуть  вперед, как при произнесении звука «О». Удерживать под счет от 1 до 10. Расслабить губы и повторить упражнение несколько раз. |
| **«ЗАБОРЧИК» или «Лягушка»**Растянуть губы в улыбке, обнажив верхние и нижние зубы, которые стоят друг на друге, как заборчик. Про себя говорить«И». Удерживать так под счет от 5 до 10. | **«БУБЛИК»** Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед.Верхние и нижние резцы видны. |
| «ЛОШАДКА»Улыбнуться, показать зубы, открыть рот и пощелкать кончиком языка. | **«ГРИБОК»**Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язычок к небу. Это шляпка гриба, а подъязычная связка- ножка. Кончик языка не должен подворачиваться, губы - в улыбке. |
| «ГАРМОШКА»**Улыбнуться, открыть рот, присосать язык к небу и, не отпуская языка, открывать и закрывать рот, растягивая подъязычную уздечку.** | **«ФУТБОЛ»**Рот закрыть, кончик языка с напряжением упирать то в одну, то в другую щёку так, чтобы под щекой надувались «мячики». |
| «ЛАКАТЬ МОЛОКО»**Улыбнуться, открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу. Приподнимать язык, загибая боковые края языка, убрать его вглубь рта.** | **«ЁЖИК»**Рот закрыт. Язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг ( правая щека- под верхней губой, левая щека- под нижней губой). Затем язык двигается в обратном направлении. Так "нарисовать" по 5- 6 кругов в одну и другую стороны |
| **«ПАРУС»****Улыбнуться, широко открыть рот, кончик языка поднять и поставить на бугорки (альвеолы) за верхними зубами. Удерживать язык в таком положении на счёт до восьми, потом до десяти. Опустить язык и повторить упражнение** | **«БАРАБАНЩИК» или «Дятел»**Рот широко открыт и слегка растянут в улыбке, язычок в форме «чашечки» поднят вверх: боковые края языка прижаты к верхним коренным зубкам, а передний край  языка поднят за верхние передние зубы к альвеолам. Ребёнок говорит с придыханием Д-Д-Д или Т-Т-Т. Язык «прыгает на бугорках». |
| **«КИСКА СЕРДИТСЯ»****Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка упереться в нижние зубы. На счет «раз»- выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы. На счет «два» вернуться в исходное положение.** | **«МАЛЯР»**Улыбнуться, открыть рот. Широким кончиком языка погладить небо от зубов к горлу. Нижняя челюсть не должна двигаться. |
| **«КАЧЕЛИ»****Улыбнуться, открыть рот. На счет 1-2 поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть при этом неподвижна.** | **«ИНДЮК»**Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед- назад, добавить голос, чтобы слышалось «БЛ-БЛ-БЛ». |
| **«МЕСИМ ТЕСТО»****Улыбнуться, открыть рот, покусать язык зубами та-та-та…; пошлёпать язык губами пя-пя-пя…; закусить язык зубами и протаскивать его сквозь зубы с усилием** | **«БЛИНЧИК»**Улыбнуться, открыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать в спокойном состоянии на счет до пяти. В этом упражнении важно следить, чтобы нижняя губа не напрягалась и не натягивалась на нижние зубы. |
| **«ЧАШЕЧКА»****Улыбнуться, открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, боковые края языка загнуть в форме чашечки. Удерживать на счет до пяти. Нижняя губа не должна обтягивать нижние зубы.** | **«ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»**Улыбнуться, открыть рот. Языком в форме чашечки облизывать верхнюю губу сверху- вниз(можно помазать ее вареньем). Нижняя губа не должна обтягивать зубы (можно оттянуть ее  вниз рукой). |
| **«РАСЧЕСКА»****Улыбнуться, закусить язык зубами. «Протаскивать» язык между зубами вперёд-назад, как бы «причёсывая» его. Выполнять 3-4 раза.** | **«Массаж десен и щек (маляр красит домик язычка)»**Круговые движения языка между зубами и губами внутри рта. Затем при этом движении погладить щеку с одной стороны, затем с другой стороны. |
| **«Накажем непослушный язычок»**Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки: «пя-пя-пя», а потом покусать зубами: « тя-тя-тя». | **«Часики**»Приоткрыть рот, кончик языка скользит по верхней губе, затем по нижней (по кругу). За пределы губ не выходить. Губы не поджимать, челюсть не двигать. |
| **«Крестик»**Рот приоткрыть, поднять узкий язык на верхнюю губу, затем на нижнюю, потом в левый и в правый угол рта. | **«Почистим верхние и нижние зубки»**Улыбнуться, приоткрыть рот, кончиком язычка двигать влево – вправо по верхним зубам, а затем за нижними зубами. Челюсть не двигать (зубы можно чистить и снаружи, и внутри). |
| **«Гимнаст»** – приоткрой рот, широкий язык упирай в верхние зубы так, чтобы боковые края не прижимались к верхним коренным зубам. Если добавить голос, послышится (Л). | **«Любопытная змейка»** – движения языком вперёд изо рта, затем обратно в рот. |
| **«Иголочка»** – открой рот, язык высунь далеко вперёд. Напрягай мышцы языка, делая его узким. Удержи иголочку, считая про себя от 1 до 5. | **«Хомяк»**Одновременно надуть обе щеки.**«Рыбка»**Одновременно втянуть обе щечки. |
| **«Паровозик свистит»** – возьми чистый пузырёк и поднеси его ко рту. Кончик языка слегка высунь так, чтобы он чуть касался края горлышка. Выдыхай воздух плавно в пузырёк, посередине языка, свист тебе поможет получить звук (ф-ф-ф). | **«Лопатка»** – улыбнись, широко открой рот, положи широкий распластанный язык на нижнюю губу. Удержи в таком положении, полностью расслабляя мышцы языка. Если язык по- прежнему напряжён, комком и не может расслабиться, то делаем следующее упражнение. |
| **«Бегемотик»**Слегка улыбнуться, медленно открыть рот (как для пропевания звука «а»: «а-а-а»), подержать рот открытым 5-10 секунд, медленно закрыть. | **«Горка – «крутая (высокая)»** - открой широко рот, широкий язык опусти за нижние зубы, упираясь в них языком, плотно прижми боковые края к верхним коренным зубам; а теперь **горка «пологая (низкая)»** - «сооруди» крутую горку, затем приподними нижнюю челюсть (рот откроется менее широко), боковые края прижми к верхним коренным зубам. Чередуй крутую и пологую горки. |
| **«Орешек»**Языком дотронуться до правой щеки и удержать положение, затем до левой. | **«Покатай орешек»**Языком дотронуться до правой щеки и «покатать орешек», затем дотронуться до левой и также «покатать орешек». |
|  |  |

****

 **Развитие целенаправленной воздушной**

 **ротовой струи**

«Поплевывание с губ»

«Удлиннение выдоха с губ»

«Поплевывание с кончика языка»

«Удлиннение выдоха с кончика языка»

«Дракончик» (дуем на полоску бумаги, приклеенную на кончик языка).

«Фокус» (сдуваем ватку с носа)

**Вкусная артикуляционная гимнастика:**

облизываем язычком губки с вареньем или мёдом;

удерживаем на плоском язычке конфетку (постепенно язык не должен дрожать)

облизываем языком с тарелки джем/варенье, показываем, как киска пьёт молоко в мисочке;

достаём язычком чупа-чупс слева и справа, голова на месте!

делаем чашечку из язычка и удерживаем водичку, чтобы не разлить;

удерживаем между верхней губой и носом сладкую соломку;

язычком слизываем сахар с колечка лимона по кругу;

лижем мороженое, не кусаем;)

пьем из соломинки или удерживаем губками ту же соломку;

дуем на горячий чай, щеки не надуваем!

отрываем ягодки с грозди смородины, винограда, вишни губами;

втягиваем губами спагетти.

 **Уважаемые родители!**

Совместная работа учителя-логопеда и родителей помогает подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к правильному произношению тех звуков, которые он плохо говорит, позволяет достичь наилучших результатов в речевом развитии ребёнка.

*Мы уверены, что наше сотрудничество окажется результативным!*